

知行詩歌集

陶行知著



陶行知著

知行詩歌續集

上海兒童書局印行

知行詩歌續集目次

賀寶山師範創校紀念·····	一
牛變爲貉·····	二
賀安徽中學十周紀念·····	五
老吳的白話文·····	七
留學生治國·····	九
讀馮煥章先生詩·····	一〇
賣藝·····	一一
賣藝第一夜·····	一三
合作·····	一五
送禮·····	一六

新安小學兒童自動旅行團小影	一八
追悼慈母歌	二〇
慈母讀書圖	二二
吾母所遺剃刀	二五
我的襪	二六
小先生歌	二七
富人一口棺	三二
戀愛無上主義者小影	三三
送一位摩登小姐	三四
大餅油條	三五
病人的呼聲	三九
三塊大洋的結婚	四五

教師歌·····	五六
一對妖怪·····	六〇
五塊大洋的棺材歌·····	六二
大榮司務小影·····	六九
山海工學團二周紀念·····	七〇
賀南開中學第一次會考失敗·····	七三
蕭場工學團一周紀念聯合運動會歌·····	七四
廣明小學校歌·····	八一
送三歲半的張阿滬小先生·····	八五
下雨不上學·····	八六
鄉下姑娘兩難·····	八九
鳳陽花鼓改作·····	九〇

農夫歌增補	九五
自立立人歌	一〇〇
鑊刀歌增補(一)(二)兩首	一〇三
五一歌	一〇五
一分鐘歌謠演講	一〇八
西橋工學團一周紀念	一一一
兒童年獻歌之一	一一三
兒童年獻歌之二	一一七
余兒崗自動學校三周紀念	一二〇
賀陳倫朱秉瑜結婚	一二一
街頭鼓(大賤賣小影之一)	一二四
九一八四周紀念	一二六

賀寶山師範創校紀念

做學教合一，
雙手絞腦汁，
腦汁冷如冰，
願與汗兒一齊滴。
滴成白米飯，
不做工的不配吃。
天行健，大衆以自強不息。

牛變爲貉

(一)

勞山有牛，
好用其角。

朱先生說：

「是一邱之貉。」

(二)

天下的老牛，
生來都有角。

只因受訓育，
有角如無角！

(三)

無角令人愛，
有角令人謬。
平常當非常，
老牛竟成貉！

(四)

用力耕田，
應敵用角。

天下的牛聯合起來啊！
誰敢剝削？

賀安徽中學十周紀念

大事不好了，

黃帝子孫今病倒。

書獃軟手又軟腳；

田獃笨頭復笨腦。

強盜進門怕抵抗，

張開大嘴會吵鬧。

不要吵，

不要鬧，

獃子會醫獃子病，

我梭仙丹煉好了。

一丸叫做腦化手，
一丸叫做手化腦。
獸子吃下獸氣消，
手腦相長永不老。
十年生聚十年教，
再過十年該好了。

老吳的白話文

老吳賣山芋，

抽籤定贏輸。

籤分「馬」「牛」「羊」，

又有「鷄」「犬」「豬」。

勸將「犬」改「狗」，

他說要依書。

我說書中「豕」，

不是你的「豬」。

好像小腳婆，

想做大腳姑，

今日學生中，

老吳有門徒，

數數桃和李，

老吳勝老胡。

昨日在弄堂中遇見老吳擺着一個攤子，借有牛馬羊鷄犬豬六種籤，代表六等獎品。我看見那個豬字疑他已經受了新文學的影響，却又見那犬字，便疑他對於老文學還有眷戀舊歡之情。我因好奇心便和他談改豕不改犬之緣故，才知道他是一位不澈底之文學改良家，如同一位小腳放大腳的姑娘，難免留了些進步的餘韻。回頭想到從前看過的作文，像老吳這樣的文學改良主義者實在不少。他的門徒怕比胡適的還要多咧。寫出這首詩來，不過是自取一笑罷了。

留學生治國

好比請鄉下人吃大菜。

鄉下老，

吃大菜，

刀兒當做筷。

我的媽呀！

舌頭去了一塊。

讀馮煥章先生詩

吾讀先生詩，
天上正飛雪；
雪比詩中思，
詩是心中血。

賣 藝

狐狸有洞鳥有食，
鄉下先生難度日。
風高誰放李逵火？
武訓討飯也不易。
自殺不成怕坐牢，
從來不演折腰戲。
衆謂我曾做書獃，
便教出賣書獃藝。
書獃之藝賣與誰？
開張豈必有生意。

女生賣藝被開除，
先生賣藝可遭忌。
那裏管得這許多，
硬着頭皮試一試。

賣藝第一夜

鈔票到手綠油油，

鄉下先生號莫愁。

洞若！你去買幾件棉襖，

鶯！你下園去挖菜，要教三多變作秋。

瑞！你上街去打油，麥子是現成的。

澤！你去磨粉，問金祿借匹老牛。

肖生！喊小朋友一齊來，

快來做饅頭。

饅頭吃好去買鐵，作舟，

買了鐵來鑄斧頭，

蘭！你攀上山頭，

去砍木頭，

只造茅屋不造樓。

人間多少露天客？竟成！

傳語這裏好收留。

世德！你去質問盤古：

爲什麼造成這樣一個壞地球，

高高低低不自由？

盤古不高興，給我一拳頭。

哎喲，原來是月亮照上我眉頭！

做了一夜的夢，

何嘗見半個袁頭！

合 作

英國人對印度人說：

「合作，合作。」

印度人回英國人說：

「我們合，讓你作。」（註）

（註）We Co; You operate

二三，七，六。

送禮

鄉下人送去的禮：

是麥是米。

城裏人回送的禮：

是尿是屎。

尿屎還算好，

可以肥五穀。

挑穀進城賣，

買回一身毒。

梅毒會傳代，

永遠不可贖。

種穀要納糧，
糧差兇如虎。
納糧開學校，
有書不得讀。
納糧養官兵，
吃人如吃肉。
對外不抵抗，
樂土成地獄。
納糧防天災，
挪去造金屋。
大雨天上來，
萬人水裏哭。

新安小學兒童自動旅行團小影

(一)

一羣小光棍，
數數是七根；
小的十二歲；
大的未結婚。

(二)

沒有父母帶，
先生也不在。

誰說小孩小？
劃分新時代。

追悼慈母歌

慈母啊！慈母啊！

流啊流啊大家流，

慈母啊，慈母啊，

流你愛流的熱汗，

一滴一滴滴成糙米飯，

一吃一吃吃飽窮光蛋！

愛媽呀愛媽！

愛媽呀愛媽！

背起你留下的重擔，

慈母啊！慈母啊！

愛啊愛啊大家愛，
慈母啊，慈母啊，
愛你所愛的小孩，
人人做成自動小工人。
聯合起來創造人世界！
愛媽呀愛媽！
愛媽呀愛媽！
消滅那吃人妖怪。
慈母啊！慈母啊！

慈母讀書圖

(一)

吾母五十七，發奮讀書籍；
十年到於今，工學無虛日。

(二)

小桃方六歲，略識的和之，

(三)

不曾進師範，已會爲人師。

祖母做學生，孫兒做先生；

(四)

天翻地覆了，不復辨師生。

(五)

三桃湊熱鬧，兩眼歆望着，
望得很高興，祖孫竟同學。

(六)

上課十六天，兒子來一信，
老人看得懂，歡樂寧有盡。

(七)

匆匆六個月，畢業無文憑，
日新又日新，苦口作新民。

(八)

病發前一夜，母對高媽說：
你比我年青，求學要心決。

(九)

子孫須牢記：卽知卽傳人！
若作守知奴，不是中國人。

吾母所遺剃刀

這把刀！

曾剃三代頭。

細算省下錢，

換得兩擔油。

吾母治家，最爲勤儉，連剃頭都是她一人包辦。這把剃頭刀現在是成了我們最可紀念的傳家寶了。她剃過父親的頭，剃過我的頭，剃過桃
紅，小桃，三桃，蜜桃的胎頭。

我的襪

吾襪真奇怪，
半年穿兩雙。
人笑我蹺腳，
誰知我心歡？

×

×

×

×

這襪母所補。
這襪兒所穿。
兒穿母補襪，
快活如神仙。

小先生歌

(一)

我是小學生，
變做小先生。
粉碎那私有知識，
要把時代兒劃分。

(二)

我是小先生，
教書不害耕，

你沒有工夫來學，
我教你在牛背上哼，

(三)

我是小先生，
看見鳥籠頭昏。
愛把小鳥放出，
飛向森林投奔。

(四)

我是小先生，
這樣指導學生：

「學會趕快去教人，
教了又來做學生。」

(五)

我是小先生，
烈焰好比火山噴。
生來不怕碰釘子，
碰了一根化一根。

(六)

我是小先生，
愛與病魔鬭爭。

肅清蒼蠅與瘡蚊，
好叫人間不發瘟。

(七)

我是小先生，
填平害人坑。
把帝國主義推倒，
活捉妖怪一口吞。

(八)

我是小先生，
要與衆人謀生。

上天無路造條路，
入地無門開扇門。

一三，三，一六。

富人一口棺

富人一口棺，

窮人一堂屋：

討得死人歎，

忘卻活人哭。

二
三，
四，
一。

戀愛無上主義者小影

做事讀書不起勁，
吃飯睡覺不高興，
千勸萬勸不肯聽：
一封信來救了命！

二三，四。

送一位摩登小姐

脫下高跟鞋，
穿上工人裝。
斧頭揮起處，
地獄變天堂。

大餅油條

(一)

大餅油條，

大寶，你早！

油條大餅，

小王，你請！

(二)

大餅油條，

和你要好，

油條大餅，
愛你上癮。

(三)

大餅油條，
哥哥有嫂；
油條大餅，
妹已定親。

(四)

大餅油條，
和你偕老；

油條大餅，
兩人一心。

(五)

大餅油條，
快把我討；
油條大餅，
爸爸不准。

(六)

大餅油條，
我倆快逃；

油條大餅，
追得太緊。

(七)

大餅油條，
我要上吊；
油條大餅，
我要跳井。

病人的呼聲

(一)

醫生！

醫生！

我的名字叫正學，

大學中學做先生。

侍候少爺與小姐，

個個送入害人坑。

跳舞跳到三更，

喝酒喝得頭昏，

生病有的是醫生，
罪過我與你平分。
你明白嗎？
我的醫生。

(二)

醫生！
醫生！

我的名字叫老沈，
挑着擔兒賣餛飩。
住的是三等病房，
可不是三等病人。

只因荷包少幾文，
性命同樣是一根。
晴天太陽陰天雨，
折扣豈因貧富分？
你明白嗎？
我的醫生。

(三)

大夫！
大夫！
我的名字叫阿五，
到上海做黃包車夫。

被汽車一撞十丈遠，
撞壞了我的頭顱。
七十歲的媽媽要養，
七歲的兒子要讀書。
我的苦命如不保，
一家老小要嗚呼。
你明白嗎？
我的大夫。

(四)

郎中！

郎中！

我的名字叫阿貓，
在楊樹浦紗廠裏做工。

一天只賺五毛錢，
要做十四點鐘。

做工做到頭發昏，
機器忽把手穿通。

一家五口要吃飯，
還沒有棉襖兒過冬。

你明白嗎？

我的郎中。

(五)

護士！

護士！

我在家裏種田，

名字叫做金阿四，

鄉下已經破產，

城裏找不着事。

山窮水盡無路走，

白尋短見兩三次。

貞操換了楊梅毒，

不得了三個字。

你明白嗎？

我的護士。

二三，四，一六。

三塊大洋的結婚

我近年對於貴族式的婚禮，一概拒絕參加，就是好朋友，也毫不通融。我覺得當這民窮財盡的時候，在結婚的喜事上，還要擺出排場，彼此爭風，簡直是一個罪惡。窮光蛋結婚不自量力，甚至於借惡債來和富人比賽，不但是可笑而且是可憐。這種婚禮不能使我高興。但最近我是參加了一次富有意義的婚禮；秋平與曼雯爲着要到潘家橋共同服務便利起見，就提前於廢歷新年結婚。婚禮是莊嚴而簡易。劉世厚司儀。馬侶賢證婚。節目中有敬鳴曉鐘十八響，唱村魂歌，新人相對行敬禮，新人向來賓行禮，婚書用印，新人報告，來賓致祝詞，唱鋤頭歌，禮成，攝影。新人只備茶點敬客，不設酒席，費了三塊大洋，夫妻各出一半。他們也沒有錢做新衣，各人只穿了舊的便服行禮，以致

侍來親禮的鄉下姑娘認不清誰是新人誰是客人。這事初看很小，仔細想來，實在是一件破天荒的大事。秋平與曼斐兩位青年是抱着絕大信念，下着絕大決心，鼓着絕大勇氣，忍受數千年傳下來的狼毒譏誚，突出重圍，來創造他們的幸福的世界。他們所開的路線，在不知不覺之中，是引導着許多窮青年解除煩惱，避免破產，追取簡單的幸福。這是多麼可賀的一件事啊！

(1)

三塊大洋錢，
結婚過新年，
每人出一半，
開創新紀元。

(11)

香姑闢新裝，(註二)

擦得噴噴香：

趕來看新郎！

趕來看新娘！

(註一) 香姑即鄉姑。

(12)

新郎在那裏？

那裏是新娘？

怎麼尋不着？

一定房裏藏。

(四)

也是茅草屋。
不大像新房。
一桌兩板凳，
還有牀一張。

(五)

新娘卻不見，
也不見新郎。
眼皮擠一擠，

香姑心裏慌。

(六)

不要慌！不要忙！

聽我說端詳：

「新娘住這裏！

那就是新郎！」

(七)

好一個新郎，

依舊學生裝。

鈕扣缺一個，

對客獻茶湯。

(八)

新娘沒鳳冠，
也沒新衣裳。
她不坐花轎，
不哭不心傷。

(九)

不點紅蠟燭，
也沒有拜堂。
曉鐘十八下，
(註二)

新人已成雙。

(註二)曉莊學生成婚，鳴鑼十八響，以示新夫婦在十八信條之下結合起來爲農民服務之意。

(十)

人人拍巴掌。

個個耳朵癢。

新人請上臺，

戀愛講一講。

(十一)

玎玲玎玲瑯，

走到講臺上。
疑是掛環珮；
鑰匙一串響。

(十一)

「我非嫁老公；
他非討老婆。
平等結夫妻，
意思好得多。」

(十三)

「本想遲結婚，

於今不得已。
同去造新村，
中心正可喜。

(十四)

沒有過三朝，
去到潘家橋。
看見先生到，
小手羣相招。

(十五)

廟小活佛多。

事忙吃不消。
幸是雙雙到，
擔子兩人挑。

(十六)

農人討老婆，
高利把債駝。
利錢付不起，
賠牛賣老婆。

(十七)

我寫這首歌，

臉上起笑渦，
但願窮男女，
不再喚奈何！

二三，五，一。

教師歌

獻與兒童教育社同人

(一)

來，來，來，
來到小孩子的隊伍裏，
發現你的小孩。
你不能教導小孩，
除非是發現了你的小孩。

(二)

來，來，來，
來到小孩子的隊伍裏，
了解你的小孩。
你不能教導小孩，
除非是了解了你的小孩。

(三)

來，來，來，
來到小孩子的隊伍裏，
解放你的小孩。
你不能教導小孩，
除非是解放了你的小孩。

(四)

來，來，來，
來到小孩子的隊伍裏，
信仰你的小孩。
你不能教導小孩，
除非是信仰了你的小孩。

(五)

來，來，來，
來到小孩子的隊伍裏，
變成一個小孩？

你不能教導小孩，
除非是變成了一個小孩。

二三，五，一六。

一對妖怪

自私先生，

自利太太，

生下一對妖怪：

大肚的守財奴可鄙，

大頭的守知奴更壞。

傳下一代一代又一代，

造成了中華民族的大失敗。

開刀打針要趕快：

放出一個個腦袋裏的毒汁，

取出一個個肚皮裏的痞塊！

如果再糊，
天然淘汰！

二三，六，一。

五塊大洋的棺材歌

農村破產無日；破於帝國主義，破於貪官污吏，破於苛捐雜稅，破於鴉片煙，破於婚喪不易。秋平 曼雯 二人化三元大洋結婚，曾給農友以有力的感動。我曾作歌數首，宣揚這空前的美事。日前小先生 沈○○ 之叔父去世，駝債治喪，幾致傾家蕩產。沈馬生 團長與我談及此事，乃知治喪新法之提倡，不容再緩，特託王振乾 君爲我創造五元的壽材一具，陳列在山海工學團，志在喚起農友們之覺悟。我寫這首歌的宗旨也只是要宣揚養生重於送死的要義。

(一)

來也赤裸裸；

去也赤裸裸；
自由復自在，
不想求什麼？

(二)

棺材是囚籠；
壽衣是鐐鎖；
犯了什麼法，
雖死也難躲。

(三)

寂寂兮肉葬。

熊熊兮火化，
順受兮自然，
如歸兮不怕。

(四)

我雖不怕死，
只怕出孝子。
孝子厚葬我，
全家要餓死。

(五)

出喪給人看，

無錢怎麼辦？
駝債辦喪事，
辦了已討飯。

(六)

我今心已決，
難免有妥協。
未死先籌備，
遺囑不可缺：

(七)

「幾塊薄皮板，

澆個薄皮材。
省錢而輕便，
親友可自抬。」

(八)

「穿我舊時衣！
放進新棺材！
當時葬下去！
十元够哀哉！」

(九)

壽材已做竣

不管好和歹。
誰比我早死？
可以先來買。

(十)

中華四萬萬，
年死一千萬。
每人省百元，
便省十萬萬。

(十一)

便須死得對。
如果死要臉，
難免活受罪。

二三，六，一六。

大菜司務小影

教育家醒來！

只爲闊老燒大菜，
且聽窮人吃糟糠；
說起理由亦充足，
聲聲重質不重量。

山海工學團二周紀念

(一)

十月一！

十月一！

但願大家有飯吃。

吃飯要把汗兒滴。

(二)

十月一！

十月一！

但願人人有知識，
不求個人考第一。

(三)

十月一！

十月一！

私仇勾消來一筆；
聯合起來打公敵。

(四)

十月一！

十月一！

請問公敵是什麼？

帝國主義！

帝國主義！

賀南開中學第一次會考失敗

什麼學校最出色？

當推南開爲巨擘。

會考幾乎不及格，

三千里路來賀客。

請問賀客賀什麼？

賀你幾乎不及格。

倘使會考得第一，

賀客就要變弔客。

（註）聽說第二次會考，南開一怒而得第一，不知道是不是事實；如果果是事實，那末老夫就不免前去弔香了。

蕭場工學團一周紀念聯合運動會歌

一二三

一二三，

三二一，

但願個個身體好，
不願拚命爭第一。

運動會

(一)

大家來運動，

大家來運動。

放下你的重擔，

別說你沒有空。

(二)

來開運動會！

來開運動會！

練好你的身體，

把帝國主義打退。

沒有選手

「三不像的運動會，
找不到一個選手。」

「你說的很對，
我們不做跑狗，
不做蟋蟀，
不做鬪牛！
我們都是選手，
都不是選手。
有人送禮來，
也願拍拍球。
踢的是毬子，
打的是拳頭；
放的是風箏，
砍的是斧頭；

挑的是糞桶，
舞的是鋤頭；
玩的是石担，
攀的是山頭：
鍛鍊好身手，
要叫被壓迫的一齊來出頭。
一齊來出頭，
人的腳底下不再有人頭。

一 歡迎夏家宅的好漢出馬

夏家宅，

夏家宅，

看你這副神氣，
定能收復東北。

二 歡迎紅廟的好漢出馬

紅廟！

紅廟！

勝了哈哈的笑，
輸了不可上吊。

三 歡迎蕭場的好漢出馬

蕭場！

蕭場！

努力向前幹啊！
聽我爲你拍掌。

四 歡迎沈家樓的好漢出馬

沈家樓！

沈家樓！

別輕看棉花拳，
論本領大拇指頭。

五 歡迎趙涇巷的好漢出馬

趙涇巷，

趙涇巷，

——羣真的好漢！
個個當仁不讓。

廣明小學校歌

(一)

廣明！

廣明！

好鳥枝頭唱天晴，

大家來做小太陽，

放出一線小光明，

照着廣大的羣衆，

向前進行。

(二)

廣明！

廣明！

河底朝天望天陰。

大家來做小雨點，

半天落下成甘霖，

灑在廣大的地上，

萬象清新。

(三)

廣明！

廣明！

不管天晴與天陰。
拿起頭腦和雙手，
幹他幾個小發明，
攻進廣大的自然，
毫不調停。

(四)

廣明！

廣明！

天陰過了又天晴。

帝國主義倒不倒？

聯合起來自分明。

收回廣大的東北，

萬衆齊心。

中國女子中學辦了一所小學叫做廣明，意義深遠。十一月十一日爲該校二周紀念，校長王孝英先生要我代擬校歌，特寫了四首，給王校長和小朋友賀喜。

送三歲半的張阿滬小先生

我是小娃娃，

床上滾東瓜，

媽媽教我，

我教媽媽的媽媽。

二四，三，一〇。

下雨不上學

小寶寶！小寶寶！

今天天氣不好。

你們回家要早，

雨來變成水鷄，

事情有些不妙。

×

×

×

×

明天下雨不要來。

不下才好來。

破襪破布鞋，

弄壞沒錢買。

受了潮濕，
還要把病害。
倒不如留在家裏教奶奶，
沒有奶奶教乖乖。

鄉下姑娘兩難

媽媽愛我如掌珠，
叫我種棉又讀書。
菊花黃時棉花白，
摘花忙煞小香姑。
聽說督學今天到，
先生拉我像拉夫。
不去吧？
老師一雙眼睛對我烏。
去吧？
花少不夠交地租。

不够交地租，
牽去老母猪。

鳳陽花鼓改作

(一)

你打鑼，我打鼓。打鑼打鼓，聽我們來唱歌。別的歌兒我們不會唱，單唱一隻鳳陽歌。鳳是鳳陽歌啊，綺雅海。得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄一飄又一飄。

(二)

說鳳陽，道鳳陽。鳳陽本是個好地方。帝國主義跑進來，十年倒有九年荒。九是九年荒啊，綺雅海。得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄一飄又一飄。

(三)

我的命苦，真正苦，一生一世嫁不着好丈夫。人家的丈夫苦吃又苦做，我家的丈夫偏偏死要賭。賭是死要賭啊，綺雅海。得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄一飄又一飄。

(四)

我的命薄，真正薄，一生一世討不着好老婆。人家的老婆管家又讀書，我家的老婆是個小腳婆。是個小腳婆啊，綺雅海。得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄一飄又一飄。

(五)

我可憐，真可憐，我的心中好比滾油煎。人家的丈夫織布又種田，我家的丈夫只會抽大煙。只會抽大煙啊，綺雅海。得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄飄一飄又一飄。

(六)

沒奈何，沒奈何，一生一世討不着好老婆。人家的老婆綉花又綉朵，我家的老婆開口就罵我。開口就罵我啊，綺雅海。得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄飄一飄又一飄。

(七)

好哥哥，你回頭波，自家吵嘴有甚意思啊。只要你不抽大煙不賭博，我們兩個子一定能合作。一定能合作啊，綺雅海。得兒

郎當飄一飄，得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄飄一飄又一飄。

(八)

好妹妹，你說的對。抽煙賭博都是我的罪。從今戒掉去，醒了不再睡。和氣兒一團，特別有滋味。特別有滋味啊，綺雅海。得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄飄一飄又一飄。

(九)

好哥哥，回家波，你賣掉阿英，遇着老虎婆。我一想到她，心裏很難過。少吃一口飯，弄她回來波。弄她回來波啊，綺雅海。得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄飄一飄又一飄。

(十)

好妹妹，說的對，逼我賣兒女，貪官是有罪。若追根，帝國主義是罪魁。打鼓回家啊，把公敵打退。把公敵打退啊，綺雅海。得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄一飄，得兒郎當飄一飄又一飄。

農夫歌增補

(一)

穿的破布衣。

吃的窩窩頭。

來勢兇兇好一個惡債主，

是來牽老牛，

一天吃兩頓，

有鹽沒有油。

絲茶賣不出去，

鄉下難以停留。

投奔工廠，

倒閉不能收。

只好拉洋車，

一面拉一面愁。

走頭無路誰是仇？

誰是仇？

聯合奮鬥才能得真自由！

(二)

穿的老布衣。

吃的糙米飯。

田裏堆着新割的黃金穀，

債主拿斗量。

有人來圈地，

說是辦學堂。

好好一塊稻田，

填成了網球場。

小孩守牛，

也得把學上。

聽見督學來，

先生拉夫一樣。

丟掉老牛怎麼辦？

怎麼辦？

飯不夠吃還要供先生飯！

(11)

穿的樹皮衣。

吃的草根麵。

背上背着沒賣掉的孩兒，

餓煞喊爹爹。

五穀不許種，

逼我種大煙。

牛大哥抵掉債，

不能再想耕田。

九折三分，

駝利納糧錢。

良民變成匪，

問在何處伸冤？

人面蝗蟲飛滿天。

飛滿天！

聯合奮鬥才能活天地間。

自立立人歌

(一)

滴自己的汗，
吃自己的飯，
自己的事自己幹，
靠人靠天靠祖上，
不算是好漢。

(二)

滴自己的汗，

吃自己的飯，

別人的事幫忙幹。

不救苦來不救難，

可算是好漢？

(11)

滴大衆的汗，

吃大衆的飯，

大衆的事不肯幹。

架子擺成老爺樣，

可算是好漢？

(四)

大衆滴了汗，

大衆得吃飯，

大衆的事大衆幹。

若想一個人包辦，

不算是好漢。

鐮刀歌增補（二）（三）二首

（二）

太陽當頂燉燉，雅荷海。

砍啊砍啊荷荷。

大嫂子聽啊梅綺紫梭；

好花兒砍掉，

沒有戴了荷荷。

（三）

太陽偏西燉燉，雅荷海。

砍啊砍啊荷荷。

大嫂子看啊梅綺紫梭，

樹苗若不留，

秋山髡頭荷荷。

百代公司任光先生要將鐮刀歌灌成唱片，覺得原歌太短，囑爲增補兩首。原歌刊在殘莊歌曲集裏，兒童書局出版。

五一歌

(一)

五月一，

五月一，

一家大小吃不飽，
駝背種米給人吃。

(二)

五月一，

五月一，

過冬衣服不够穿，
日夜爲人把布織。

(三)

五月一，
五月一，
出錢給人讀死書，
一個大字也不識。

(四)

五月一，
五月一，

帝國主義怎樣倒？
滴汗還須絞腦汗。

一分鐘歌謠演講

四個題目四十八個字

歌謠式民衆演講之經驗

(一)做工

不做工(註一)，

要吃飯：

什麼人？

王八旦。

(二)讀書

要吃飯，
不讀書：
什麼人？
老母豬。

(三) 教人

讀了書，
不教人：
什麼人？
木頭人。

(四) 反帝

教死書，

不反帝（註二）：

什麼人？

狗放屁。

（註一）「不」是不肯。

（註二）「反帝」是反抗帝國主義。

西橋工學團一周紀念

西橋！西橋！

你是大公無私的太陽，
要把光芒普照。

你是天乾已久的好雨，
要滋潤每一坵田的禾苗。

你是飢民隊的大餅油條。

你是窮人過冬的破棉襖。

你的小孩都做小先生，

先生雖小志不小。

你的老人都做老學生，

學生雖老心不老。

西橋好！

西橋好！

沒有一個地方再比西橋好。

誰要丟掉這個小寶寶，

好比是丟掉太陽好雨，

好比是丟掉大餅油條，

好比是丟掉過冬的破棉襖，

那能活得了！

兒童年獻歌之一

(一)

大家來賀年！大家來賀年！賀的什麼年？賀的兒童年。兒童年裏小主人；東升好比日初現，日初現，人人得見光明天。光明天下來賀年。賀什麼年？賀兒童年。

(二)

大家來賀年！大家來賀年！賀的什麼年？賀的兒童年。兒童年裏小工人；手腦雙揮征自然，征自然，看他關地又開天。開天關地來賀年。賀什麼年？賀兒童年。

(三)

大家來賀年！大家來賀年！賀的什麼年？賀的兒童年。兒童年裏小學生；抓住書本種田園，種田園，叫人有吃又有穿。有吃有穿來賀年。賀什麼年？賀兒童年。

(四)

大家來賀年！大家來賀年！賀的什麼年？賀的兒童年。兒童年裏小先生；教人前進不要錢，不要錢，守知奴化了雲煙。化了雲煙來賀年。賀什麼年？賀兒童年？

(五)

大家來賀年！大家來賀年！賀的什麼年？賀的兒童年。兒童年裏小團丁；反帝不與共青天，共青天？千千萬萬小小拳，打倒公敵再賀年。賀什麼年？賀兒童年。

(六)

大家來賀年！大家來賀年！賀的什麼年？賀的兒童年。兒童年裏無老翁；老翁個個變少年，變少年，中華民國萬萬年。萬萬年中都賀年。賀什麼年？賀兒童年。

(七)

大家來賀年！大家來賀年！賀的什麼年？賀的兒童年。年年願爲兒童年；天天願爲兒童年，兒童年！從此同開新紀元。新開

紀元來賀年。賀什麼年？賀兒童年。

兒童年獻歌之二

(一)

大家來過年！大家來過年！過的什麼年？過的兒童年。你不要快樂，想一想，有誰不能過年？流浪的孩子不能過年。他沒有飯吃，沒有衣穿，沒有工做，沒有書唸。露拍一聲，是巡捕的皮鞭。要這樣的孩子能過年，才算是快樂的兒童年。

(二)

大家來過年！大家來過年！過的什麼年？過的兒童年。你不要快樂，想一想有誰不能過年？奶媽的孩子不能過年。他沒有奶

吃，不知糖甜。你胖如東瓜，他瘦得可憐；追本溯源，只因少幾文錢。要這樣的孩子能過年，才算是快樂的兒童年。

(三)

大家來過年！大家來過年！過的什麼年？過的兒童年。你不要快樂，想一想有誰不能過年？拐去的孩子不能過年。離開家裏，拐到天邊，不許啼哭，不許談天。一生一世，那裏尋得爹爹？要這樣的孩子能過年，才算是快樂的兒童年。

(四)

大家來過年！大家來過年！過的什麼年？過的兒童年。你不要快樂，想一想有誰不能過年？做工的孩子不能過年。整天煤

煙，幾文工錢，一不小心，軋掉指尖，死去活來，有誰代他伸冤？要這樣的孩子能過年，才算是快樂的兒童年。

余兒崗自動小學三周紀念

紫金山爲筆，

青天爲紙，

烏雲爲墨，

動手來寫字；

「立大志，

求大智，

做大事。」

二四，九，四。

賀陳倫朱秉瑜結婚

(1)

「我教人」

「我做工」

「結了婚」

「還做工」

「那裏去做工？」

「滬西或浦東」

「不做少奶奶？」

「享福必送終」

「爲大衆」

「各盡忠」

「老婆無須跟老公」

（男的唱一句女的和一句，後三句同唱。）

(二)

「我做工」

「我教人」

「結了婚」

「還教人」

「那兒去教人？」

「還是艮山門」

「預備教什麼？」

「教人做先生」

「大先生」

「小先生」

「你別跟我跑進城」

（女的唱一句男的和一句，後三句同唱。）

二四，中秋夜，

街頭鼓

大賤賣小影之一

(一)

冬冬冬：

冬冬冬：

貨色賣不掉，

肚子脹得痛！

(二)

冬冬冬：

冬冬冬：
一半賣，
一半送。

二四，九，二〇
•

九一八四周紀念

(一)

九一八！

九一八！

四年前東北佔領，

現在是華北開發。

(二)

九一八！

九一八！

博士送禮送得闊：

不妨退到「堪察加。」

（這是丁文江胡適二博士唱和的兩策。）

（三）

九一八！

九一八！

手執鋼刀八十八，

刀刀只把自己殺。

（四）

九一八！

九一八！

那幾個是獅虎豹？

那幾個是雞鵝鴨？

二四，九，一。

24

中華民國二十四年十月初版
中華民國二十四年十月發行

知行詩歌續集 (全一冊) 實價大洋四角五分

外埠酌加郵匯費



知行詩歌集
陶知行著 實價大洋五角
知行詩歌續集
陶知行著 實價四角五分

著者 陶 行 知
發行者 張 一 渠
印刷者 兒 童 書 局
總發行所 上海浙江路五馬路口
兒 童 書 局 總 店
電話九一九二三
電報掛號九三〇一

分發行所
兒 童 書 局 第 一 支 店
上海四馬路神仙世界原址
兒 童 書 局 第 二 支 店
上海北江西路三七〇號

82

77-1-1

125

